

ADULTE

RÔLE 6 : LA VILAINE CURIEUSE

adapté du BAL DES STATUES. Janou.B

UN HOMME ET UNE FEMME

RÔLE 6 a : GEORGES

RÔLE 6 b: MARIE

*Marie est devant la boîte aux lettres. Elle prend le courrier. Elle a en main une lettre. Elle regarde autour d'elle. Personne en vue. Rassurée, elle l'ouvre en prenant soin de ne pas abîmer l'enveloppe. Elle la lit puis la remet dans l'enveloppe... essaie de coller les bords. Reprend son chemin, songeuse. Georges, qui arrive, a vu de loin la manipulation de Marie. Il l'appelle, elle se retourne pour l'attendre.*

GEORGES

Bonjour Marie, du courrier pour Rosario ?

MARIE, *(s'arrêtant et se tournant vers lui)*

Oui ! Bonjour !

GEORGES *(tendant la main vers la lettre)*

Je vais lui porter !

*Marie lui donne l'enveloppe. Georges tourne le courrier dans tous les sens.*

GEORGES *(mécontent)*

Tu as ouvert son courrier ?

MARIE *(quelque peu gênée)*

Vraiment ! qu'est ce que tu vas imaginer.

GEORGES *(agacé)*

Oui vraiment. J'imagine pas, je t'ai vue de loin.

MARIE *(montant le ton)*

Tu m'espionnes maintenant ?

GEORGES *(en colère)*

Sale hypocrite.

MARIE *(lui coupant la parole)*

Je vais te virer de la maison. Tu ne verras plus Rosario

GEORGES, *(ricanant)*

C'est ça. J'te gêne hein. Je te résiste moi.

MARIE

Mais qu'est-ce que tu racontes ?

GEORGES *(menaçant)*

Je vais secouer Rosario, moi. Je le sortirai de tes griffes.

*Il lui tourne le dos pour aller vers le cabanon.*

MARIE *(méprisante)*

C'est ça, va donc te pochtronner avec lui, vous n'êtes bons qu'à ça.

*Georges se retourne très en colère, crache vers elle et repart vers le cabanon.*